

# НОЧНОЙ ПАТРУЛЬ

Слова О. МИЛЯВСКОГО

Музыка С. ТУЛИКОВА

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Сдержанным маршем

**Нар** *mf*

*C#m<sup>7</sup>/5* *E<sup>9</sup>* *B<sup>5+</sup>* *F#<sup>7</sup>*

*Hm* *E* *Em<sup>7</sup>* *Hm* *E* *Em<sup>7</sup>* *Hm* *Em<sup>6</sup>* *C#*

Тем - не - еткно - чи не - ба си - не -

*Hm* *F#<sup>7</sup>*

- ва, мер - ца - ют звез - ды, спут - ни - ки зем - ны - е, и

*Em<sup>6</sup>* *F#<sup>7</sup>* *Em<sup>6</sup>* *F#<sup>7</sup>* *Em<sup>6</sup>* *F#<sup>7</sup>*

ка - жет - ся, ус - ну - ла вся Моск - ва, и толь - ко хо - дят но - чью по - сто -

Hm A<sup>7</sup> Am<sup>7/5</sup>- D<sup>7</sup> G  
 - вы - е. Их в э - тот позд - ний час ми - ну - ет сон, не

M 7 M 7 Б

F# F#m H H<sup>7</sup> Em G<sup>6</sup> A  
 каждый по - стовой го - да - ми мо - лод, но он за - то по - ры - цар - ски влюб

7 M 7 Б М Б Б

D D<sup>7</sup> G C#<sup>7</sup> F#<sup>7</sup> *Приве*  
 - лен в сво - ю Моск - ву, в не - по - вто - ри - мый го - род. Есть

Б 7 Б 7 7

Hm C#<sup>7</sup> F#<sup>7</sup> Hm F#<sup>7</sup> H<sup>7</sup>  
 доб - ра - я, хоро - ша - я тра - ди - ци - я, что в пе - снях лю - ди чув - ства не та -

M 7 7 М 7

Em H<sup>7</sup> Em Em<sup>6</sup> Hm F<sup>#7</sup> Hm

-ят, и ес-ли уж по-ют „мо-я ми-ли-ци-я,” то

Em<sup>6</sup> F<sup>#7</sup> Hm *f* F<sup>#7</sup> Hm C<sup>#7</sup> F<sup>#7</sup>

значит, без сомне-ни-я, -мо-я! Есть доб-рая, хоро-шая тра-

Hm H<sup>7</sup> Em<sup>6</sup>

-ди-ци-я, что впе-слях лю-ди чув-ства не та-ят, и

Em<sup>6</sup> Hm Em<sup>6</sup> F<sup>#7</sup>

ес-ли уж по-ют „мо-я ми-ли-ци-я,” то значит, без сомне-ни-я, -мо-

Для повторения

Музыкальный фрагмент с нотами и аккордами. Аккорды: Hm, G, D, G/A, D, H7, Em, C.

Для окончания

Музыкальный фрагмент с нотами и аккордами. Аккорды: F#, Em<sup>6</sup>, F#<sup>7</sup>, Hm, F#<sup>7</sup>, Hm.

На // значит, без сом\_не\_ни\_я, — мо\_я!

Темнеет к ночи неба синева,  
 Мерцают звезды, спутники земные,  
 И кажется, уснула вся Москва,  
 И только ходят ночью постовые.  
 Их в этот поздний час минует сон,  
 Не каждый постовой годами молод,  
 Но он зато по-рыцарски влюблен  
 В свою Москву, в неповторимый город.

*Припев:* Есть добрая, хорошая традиция,  
 Что в песнях люди чувства не таят,  
 И если уж поют «моя милиция»,  
 То значит, без сомнения, — моя!

Наедине с красавицей Москвой,  
 От центра и до городских окраин,  
 Он бережно хранит ее покой,  
 Такой же, как и мы, Москвы хозяин.  
 Конечно, трудно, что там говорить,  
 Не все годятся для такой работы, —  
 Поэтому в милицию служить  
 Идут от сердца, а не по расчету.

*Припев*

На всю Москву курантов слышен звон,  
 Умыл холодный дождик мостовые.  
 И видят москвичи десятый сон,  
 Не спят в столице только постовые.  
 Их провожает улиц тишина,  
 И звезды им подмигивают дружно.  
 А город спит, и только лишь одна  
 Московская милиция на службе.

*Припев*